

Mercredi 24 août 2022



Emery JACQUILLAT

PDG de CAMIF Matelsom, ancien HEC, Emery Jacquillat est un entrepreneur à mission. Il a relancé sa société en 2009, misant sur la consommation responsable et le Made in France. Il est membre fondateur et actuel Président de la Communauté des Entreprises à Mission. En 2021, il reçoit le BFM Award de la Raison d'être. Il est nommé Chevalier de l'Ordre National du Mérite. En 2022 il est élu Personnalité de l'Année par le Grand Prix Essec du Commerce Responsable.



Marie-Amélie LE FUR

Athlète de haut niveau, Marie-Amélie a remporté trois médailles d'or aux jeux paralympiques. Un accident dans sa jeunesse bouleverse sa vie alors qu'elle n'avait que 16 ans. Marie-Amélie est alors amputée d'une jambe, elle décide transcender son handicap par le sport. Présidente du Comité paralympique français, elle œuvre désormais au développement de sa cause et prépare les JO de Paris 2024.



Marine BARNERIAS

À 21 ans, Marine apprend qu'elle est atteinte d'une sclérose en plaque. Elle décide de partir à la rencontre d'elle-même en réalisant le voyage de sa vie à travers la Nouvelle-Zélande, la Birmanie et la Mongolie. Elle écrit alors *Super Hero, le voyage interdit qui a donné du sens à ma vie*, un ouvrage qui a été adapté et produit par Mooji Smile Production au cinéma sous le nom de *Rosy*.



Philippe DESSERTINE

Economiste et prospectiviste, Philippe Dessertine est professeur à l'IAE de la Sorbonne. Président du Cercle de l'entreprise et directeur de l'Institut de Haute Finance à Paris, il publie régulièrement des tribunes dans les médias et intervient en qualité d'expert dans de nombreuses émissions pour interroger l'état économique, géopolitique et financier du monde actuel. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages économiques et de romans de référence. Son dernier essai *Le Grand basculement* est publié par Robert Laffont

Avec la participation exceptionnelle de :



Vincent LINDON

Acteur, réalisateur et scénariste français, Vincent Lindon a la réputation d'être un acteur engagé, comme le témoigne son dernier film : *Un autre monde*. Il a reçu le Prix d'interprétation au Festival de Cannes en 2015 et le César du meilleur acteur en 2016 pour le film *La loi du marché*. Il préside cette année le jury du Festival de Cannes. Engagé dans ses films, il l'est également dans la vie puisqu'il est parrain de l'association bordelaise « Un Rien C'est Tout », qui agit concrètement pour : le droit et la dignité, l'enfance, la santé, l'environnement.

Jeudi 25 août 2022



Vincent CESPEDES

Philosophe et compositeur, auteur d'une vingtaine d'ouvrages, Vincent Cespedes a été formé par la fréquentation pointue des grandes pensées, la musique, et les arts martiaux chinois. De ce triple apport, il tire une vision originale de l'épanouissement humain. Ses derniers livres, *Le Monde est flou. L'avenir des intelligences* et *Les 50 plus grandes théories des philosophes français*, publiés en 2021, donnent des clés fécondes pour penser notre époque en pleine métamorphose.



Franz-Olivier GIESBERT

Anciennement directeur de la rédaction au Nouvel Observateur puis du Figaro et du Point, Franz-Olivier Giesbert est désormais directeur éditorial de La Provence et occupe encore des fonctions de conseil au Point. Il est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages dont *L'affreux* qui a obtenu le Grand prix du roman de l'Académie française.



Chloé BERTOLUS

Chef du service de chirurgie maxillo-faciale à la Pitié-Salpêtrière à Paris, Chloé Bertolus a été médiatisée dans le livre *Le lambeau*, best-seller écrit par Philippe Lançon, un des journalistes victimes de l'attentat contre Charlie Hebdo. Le lambeau fait référence à une technique de reconstruction complexe utilisée en chirurgie réparatrice.



Claire OPPERT

Violoncelliste née à Paris dans une famille de médecins et d'artistes, elle est diplômée du Conservatoire Tchaïkovski de Moscou, lauréate de concours internationaux, titulaire d'une licence de philosophie et d'un diplôme universitaire d'art-thérapie. Elle est concertiste et se consacre également à l'enseignement. Elle publie en 2020 un récit intitulé *Le Pansement Schubert* qui raconte ses rencontres musicales singulières et le pouvoir transformateur de la musique auprès de personnes autistes, de patients âgés, douloureux et en fin de vie. Son livre a reçu le Prix Littéraire des Musiciens en 2021.



Gaël GIRAUD (en vidéo)

Ancien élève de l'Ecole normale supérieure, diplômé de l'ENSAE, titulaire d'une thèse de mathématiques à l'Ecole Polytechnique et d'une thèse de théologie canonique, économiste et prêtre jésuite, Gaël Giraud est actuellement directeur de recherche au CNRS en économie, professeur à la McCourt School of Public Policy et directeur-fondateur de l'Environmental Justice Program à l'université de Georgetown. Gaël Giraud est un écologiste engagé et travaille à établir des solutions économiques durables qu'il préconise aux politiques. Il est l'auteur de *Illusion financière* et *Composer un monde en commun*.